1. Пояснительная записка

Программа по технологии для 3 класса разработана на основе:

– Федерального Закона «Об образовании в РФ» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.

– ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373 (с изменениями от 28.10.2015г. №08-1786);

– ПООП НОО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

– Устава школы;

– Учебного плана МБОУ СОШ №1 г. Конаково им. Дениса Стребина на 2021-2022 учебный год;

– Положения о рабочей программе МБОУ СОШ №1 г. Конаково им. Дениса Стребина;

– Предметной программы «Технология» / М Н. И. Роговцева «Технология. 1 – 4 классы».

В соответствии с учебным планом НОО МБОУ СОШ №1 г. Конаково им. Дениса Стребина на 2021-2022 учебный год учебный предмет «Математика» в 3-ем классе проводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Учебный предмет	**Кол-во часов в неделю**				**Итого в неделю**	**Итого в год**
	1 класс	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**		
Технология	1	1	1	1	4	135

.

Цели изучения предмета:

- приобретение личного опыта как основы познания;

- приобретение первоначального опыта практической деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- формирование ценностной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование мотивации успеха на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

- общее знакомство с искусством, как результатом отражения социально-эстатического идеала человека в материальных образах;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; развитие знаково-символического и пространственного мышления, воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

- формирование коммуникативной компетенции младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

Обучащиеся должны:

– знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;

– соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при

– создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

– различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;

– оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;

– овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;

– осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;

– знать приёмы составления композиции;

– освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;

– уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;

– уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;

– знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;

– освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;

– освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;

– уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;

– уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

– уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

Личностные результаты

– объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

– уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

– понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

– определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

– учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

– учиться планировать практическую деятельность на уроке;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

– работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

– определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

– наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

– сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

– учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

– находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

– с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

– самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

– уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

– уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

3. Содержания учебного предмета

Введение

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Человек и Земля

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практические работы: коллекция тканей; ателье мод; кухонные принадлежности; стоимость завтрака; способы складывания салфеток.

Проект: «Детская площадка».

Человек и вода

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа: человек и вода.

Проекты: "Водный транспорт", "Океанариум".

Человек и воздух

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа: условные обозначения техники оригами, человек и воздух.

Человек и информация

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc . Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

4. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания

№ п/п	Содержание	Модуль воспитательной программы "Школьный урок"	Количество часов
1.	Введение	Беседа "О труде"	1
2.	Человек и земля	День пожилого человека (изготовление открыток) День матери (изготовление открыток) "Мастерская деда Мороза" (изготовление украшений для класса и школы)	21
3.	Человек и вода	Рождество (изготовление костюмов и реквизита к выступлению)	4
4.	Человек и воздух	День защитника Отечества (изготовление открыток) Женский день (изготовление открыток)	3
5.	Человек и информация	День Победы (изготовление открыток)	5
	Итого		**34**

5. Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	
		по плану	по факту
Введение (1 час)			
1	Здравствуй дорогой друг! Как работать с учебником		

Человек и земля (21 час)			
2	Архитектура. Изделие «Дом»		
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня»		
4	Парк. Изделие «Городской парк»		
5	Проект «Детская площадка»		
6	Проект «Детская площадка»		
7	Ателье мод. Одежда. Практическая работа: «Коллекция тканей».		
8	Пряжа и ткани. Изделие «Украшение платочка монограммой»		
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»		
10	Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен»		
11	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»		
12	Бисероплетение. Изделия: «Браслетик», «Подковки».		
13	Кафе. Изделие: «Весы». Тест «Кухонные принадлежности»		
14	Фруктовый завтрак. Практическая работа: «Стоимость завтрака»		
15	Колпачок – цыплёнок. Изделие «Колпачок-цыплёнок»		
16	Бутерброды		
17	Салфетница. «Способы складывания салфеток»		
18	Магазин подарков. Изделия: «Брелок для ключей»		
19	Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка"		
20	Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков".		
21	Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое»		
22	Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль»		
Человек и вода (4 часа)			
23	Мосты. Изделие, модель «Мост»		
24	Водный транспорт. Изделие «Яхта». Проект «Водный транспорт».		
25	Океанариум. Изделие: «Осьминоги и рыбки».		
26	Фонтаны. Изделие: «Фонтан».		
Человек и воздух (3 часа)			
27	Зоопарк. Изделие: «Птицы».		
28	Вертолетная площадка. Изделие: вертолёт «Муха»		
29	Воздушный шар. Изделие: композиция «Клоун»		
Человек и информация (5 часов)			
30	Переплетная мастерская. Изделие: «Переплётные работы»		
31	Почта. Изделие «Заполняем бланк»		

32	Кукольный театр. Изделие: «Кукольный театр».		
33	Кукольный театр. Изделие: «Кукольный театр».		
34	Афиша. Изделие «Афиша»		