Пояснительная записка

Рабочая программа **по технологии для обучающихся 1 класса** разработана на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в РФ» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.
- ФГОС НОО, приказ от 6 октября 2009 № 373 (ред. от 11.12.2020)
- ПООП НОО, одобрена решением от 8 апреля 2015 года, протокол №1/15
- Устава МБОУ СОШ №1 г. Конаково им. Дениса Стребина;
- Учебного плана МБОУ СОШ №1 г. Конаково им. Дениса Стребина на 2021-2022 учебный год;
- Положения о рабочей программе МБОУ СОШ №1 г. Конаково им. Дениса Стребина;
- Предметной программы «Технология» для 1 класса, автор Е. А. Лутцева.

Место предмета «Технология» в учебном плане

Предмет «Технология» входит в предметную область «Технология», 1 час в неделю, 33 часа в год.

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				итого в неделю	итого в год
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс		
Технология	Технология	1	1	1	1	4	135

Цель изучения предмета «Технология» – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

• ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
• овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются следующие формы организации учебного процесса: индивидуальные, парные, групповые, а также нетрадиционные формы проведения урока: урок-сказка, урок-экскурсия, урок-игра, урок фантазирования, урок-выставка.

Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы.

Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы.

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме практических работ, творческих отчетов.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:
• Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.
• Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс.
• Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению,
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать
- эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.
- Коммуникативные УУД:
- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений): □ о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приѐмы по изготовлению несложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
2) точно резать ножницами;
3) собирать изделия с помощью клея;
4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях – разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Требования к уровню усвоения предмета к концу 1 класса

В результате обучения в первом классе ученик будет:

- **Иметь представление:**
- **1**) о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- 2) о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике
- его вдохновения;
- 3) о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- 4) о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- 5) о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье.

Знать:

- 1) что такое деталь (составная часть изделия);
- 2) что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными
- и многодетальными;
- 3) какое соединение деталей называют неподвижным;
- 4) виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей),
- их свойства и названия — на уровне общего представления;
- 5) последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- 6) способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- 7) способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

- 8) виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и еѐ варианты;
- 9) названия и назначение различных машин, ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- 10) правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами.

Уметь:

- 1) наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- 2) различать материалы и инструменты по их назначению;
- 3) различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- 4) качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия аппликациями, прямой строчкой и еѐ вариантами;
- 5) использовать для сушки плоских изделий пресс;
- 6) безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- 7) выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- 8) выполнять инструкции при решении учебных задач;
- 9) осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за еѐ ходом и результатами;
- 10) соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- 11) осуществлять декоративное оформление и отделку изделия.

Использовать приобретѐнные знания и умения в практическойдеятельности и повседневной жизни для:

- 1) выполнения домашнего труда (самообслуживание);
- 2) соблюдения правил личной гигиены и безопасных приѐмов работы с материалами, инструментами;
- 3) создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- 4) осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.
- Общетрудовые умения
- Под контролем учителя:
- рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом.
- С помощью учителя:
- проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие.
- При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).
Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).
Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.
Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.
Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.
Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.
Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.
Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.
Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.
Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.
Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.
Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.
Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.
Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.
Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.
Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.
Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).
Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Учебно-тематический план
С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

№	*Тема*	*Кол-во часов*	МОДУЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»
1	Что нас окружает	*4*	*«Техника безопасности на уроках труда» (видео инструкция) Урок-экскурсия «Живая и неживая природа.Сбор природных материалов»*
2	Кто где живёт	*4*	*Проектное задание «Герои сказок из осенних листьев»*
3	Азбука мастерства	*7*	*Проектное задание «Аквариум» «Мастерская Деда Мороза»*
4	Работа с бумагой	*2*	*Проектное задание «Обитатели пруда»*
5	Помощники мастера	*4*	*Изготовление открыток к празднику «День защитника Отечества»*
6	Сначала нарисуем	*3*	*Изготовление подарков к 8 марта*
7	Много и ровно	*4*	*Урок-экскурсия «Какие краски у весны?»*
8	Работа с тканью	*5*	*Виртуальная экскурсия на ткацкую фабрику*
	Всего	*33*	

Календарно-тематическое (поурочное) планирование

№ п/п	Тема. Раздел.	Дата по плану	Дата по факту
1.	**Что нас окружает(4 ч)** Рукотворный и природный мир города.		
2	На земле, на воде и в воздухе.		
3	Природа и творчество. Природные материалы.		
4	Семена и фантазии.		
5.	**Кто где живет(4ч)** Композиция из листьев. Что такое композиция?		
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?		
7	Природные материалы. Как их соединить?		
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?		
9	**Азбука мастерства (7 ч)** В мастерской кондитера. Как работает мастер?		
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?		
11	Наши проекты. Аквариум.		
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.		
13	Наши проекты. Скоро Новый год!		
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?		
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?		
16	**Работа с бумагой (2 ч)** Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?		
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?		
18	**Помощники мастера (4ч)** Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?		
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?		
20	Шаблон. Для чего он нужен?		
21	Наша армия родная.		
22	**Сначала нарисуем (3ч)** Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?		
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?		
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?		
25	**Много и ровно (4ч)** Образы весны. Какие краски у весны?		
26	Настроение весны. Что такое колорит?		
27	Праздники и традиции весны. Какие они?		
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?		
29	**Работа с тканью (5ч)** Игла-труженица. Что умеет игла?		
30	Вышивка. Для чего она нужна?		
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?		
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.		
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.		