1. Пояснительная записка

Программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе:

– Федерального Закона «Об образовании в РФ» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.

– ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373 (с изменениями от 28.10.2015г. №08-1786);

– ПООП НОО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

– Устава школы;

– Учебного плана МБОУ СОШ №1 г. Конаково им. Дениса Стребина на 2021-2022 учебный год;

– Положения о рабочей программе МБОУ СОШ №1 г. Конаково им. Дениса Стребина;

– Предметной программы «Литературное чтение» / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова «Литературное чтение.1 – 4классы».

В соответствии с учебным планом НОО МБОУ СОШ №1 г. Конаково им. Дениса Стребина на 2021-2022 учебный год учебный предмет «Литературное чтение» в 3-ем классе проводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Учебный предмет	**Кол-во часов в неделю**				**Итого в неделю**	**Итого в год**
	1 класс	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**		
Литературное чтение	4	4	4	3	15	506

Изучение литературного чтения направлено на достижение следующих **целей:**

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Основные задачи:

- развивать у учащихся способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;

-обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

– осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

– формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

– знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;

– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

– восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

– эмоциональная отзывчивость на прочитанное;

– высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

– освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

– активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

– использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

– овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

– готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

– формирование необходимого уровня читательской компетентности;

– овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

– овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;

– умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;

– умение пользоваться словарями и справочной литературой;

– осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;

– умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;

– умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Обучающийся научится:

– находить необходимую информацию в книге;

– различать виды устного народного творчества;

– определять особенности волшебных сказок;

– делить текст на смысловые части;

– сравнивать героев сказок, их внешность, поступки;

– прислушиваться к особенностям своего чтения, исправлять недостатки, добиваться выразительности;

– наблюдать за интонацией, рифмой и ритмом стихотворения;

– различать поэтические и прозаические произведения, выделять особенности стихотворного текста;

– определять тему и главную мысль рассказа;

– выявлять особенности басни;

– слушать стихи, понимать красоту поэтического слова;

– находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения;

– чувствовать, как меняется настроение поэта;

– следить за развитием и последовательностью событий в сказках;

– пользоваться разными словарями для понимания значения неизвестных слов;

– составлять план для краткого и полного пересказа текста;

– понимать смысл юмористического произведения;

– придумывать свои вопросы к тексту;

– составлять рассказ о творчестве писателя;

– выборочно пересказывать произведения.

Обучающийся получит возможность научиться:

– придумывать рассказы, используя различные источники информации;

– сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним;

– сравнивать искусство слова, прикладное искусство, живопись;

– придумывать свои сказочные истории;

– выполнять творческие проекты;

– наблюдать за средствами художественной выразительности;

– придумывать свои рассказы, используя сравнения, эпитеты, олицетворения;

– сравнивать рассказы-описания и рассказы- рассуждения;

– работать с разными видами плана;

– соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью;

– делиться своими впечатлениями о прочитанном;
– самостоятельно придумывать поэтические образы;
– отличать литературную сказку от народной;
– сравнивать героев литературной сказки, определять отношение автора к ним;
– разбираться в смысле поступка героя ,определять своё отношение к нему;
– сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему;
– самостоятельно придумывать стихотворные тексты;
– сравнивать сказки разных народов;
– сочинять свои сказки.

3. Содержание учебного предмета

Введение
Знакомство с учебником.

Устное народное творчество
Русские народные песни. Докучные сказки. Народные промыслы. Сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь
Ф. И. Тютчев. «Листья»; А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; И. С. Никитин. «Встреча зимы»; И. З. Суриков. «Детство», «Зима»; Н.А. Некрасов "Не ветер бушует над бором... ».

Великие русские писатели
А. С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Ворона и Лисица»; М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес»; Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Литературные сказки
Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович»; В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница».

Были и небылицы
М. Горький. «Случай с Евсейкой»; К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь
С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А. А. Блок. «Сны», «Ворона»; М. М. Пришвин. «Моя Родина»; С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби всё живое
И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится»; В. П. Астафьев. «Капалуха»; Б. С. Житков. «Про обезьянку».

Поэтическая тетрадь
С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С. В. Михалков. «Если...»; Т.Дружинина «Мамочка-мамуля»; Т.Бокова «Родина слово большое, большое...»; проект "В мире детской поэзии".

Собирай по ягодке — наберешь кузовок

Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»;А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама».

Зарубежная литература

Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок»

4.Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания

№ п/п	Содержание	Модуль воспитательной программы "Школьный урок"	Количество часов
1.	Введение	Беседа "Правила обращения с книгой"	1
2.	Устное народное творчество	Составление мини-книжки "Сочиняем докучные сказки"	17
3.	Поэтическая тетрадь	Всероссийский день чтения. Презентация своей любимой книги	8
4.	Великие русские писатели	Проект "Ставим басни Крылова"	27
5.	Литературные сказки	Иллюстрирование сказок.	12
6.	Были и небылицы	День матери (конкурс чтецов "Поговорим о маме")	13
7.	Поэтическая тетрадь	День героев Отечества (книги о героях)	7
8.	Люби всё живое	День защитника Отечества (конкурс чтецов)	18
9.	Поэтическая тетрадь	Всемирный день писателя (выпуск лэпбуков "Мой любимый писатель")	11
10.	Собирай по ягодке — наберешь кузовок	День Победы (конкурс чтецов)	15
11.	Зарубежная литература	День славянской письменности. Беседа	7
	Итого		**136**

5. Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		по плану	по факту
Введение (1 час)			
1.	Знакомство с учебником		
Устное народное творчество (17 часов)			
2.	Устное народное творчество		
3.	Русские народные песни.		
4.	Докучные сказки.		

5.	Народные промыслы		
6.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»		
7.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»		
8.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»		
9.	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»		
10.	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»		
11.	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»		
12.	Русская народная сказка «Сивка-бурка»		
13.	Русская народная сказка «Сивка-бурка»		
14.	Русская народная сказка «Сивка-бурка»		
15.	Проект «Сочиняем волшебную сказку»		
16.	Проект «Сочиняем волшебную сказку»		
17.	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».		
18.	Проверим себя и свои достижения		
Поэтическая тетрадь (8 часов)			
19.	Поэтическая тетрадь. Проект «Как научиться читать стихи»		
20.	Ф.И.Тютчев «Листья»		
21.	А.А.Фет «Мама, глянь-ка, из окошка…»		
22.	И.С Никитин «Встреча зимы»		
23.	И.З.Суриков «Детство», «Зима»		
24.	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором...»		
25.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь.		
26.	Проверим себя и оценим свои достижения		
Великие русские писатели (27 часов)			
27.	Великие русские писатели. А.С. Пушкин: жизнь и творчество.		
28.	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «В тот год осенняя погода», «Опрятней модного паркета».		
29.	А.С.Пушкин «Зимнее утро»		
30.	А.С.Пушкин «Зимний вечер»		
31.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»		
32.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»		
33.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»		
34.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»		
35.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»		
36.	И.А.Крылов: жизнь и творчество		
37.	И.А.Крылов «Мартышка и очки»		
38.	И.А.Крылов «Мартышка и очки»		
39.	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»		

40.	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»		
41.	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»		
42.	Проект «Инсценируем басни Крылова»		
43.	Проект «Инсценируем басни Крылова»		
44.	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова.		
45.	М.Ю.Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком» , «Утес»		
46.	А.Н.Толстой- великий русский писатель.		
47.	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»		
48.	А.Н.Толстой. «Акула»		
49.	А.Н.Толстой. «Акула»		
50.	А.Н.Толстой « Прыжок»		
51.	А.Н.Толстой « Прыжок»		
52.	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»		
53.	Проверим себя и свои достижения		
Литературные сказки (12 часов)			
54.	Литературные сказки		
55.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»		
56.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»		
57.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»		
58.	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»		
59.	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»		
60.	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»		
61.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»		
62.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»		
63.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»		
64.	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»		
65.	Проверим себя и свои достижения. Проверка техники чтения		
Были- небылицы (13 часов)			
66.	Были - небылицы. М.Горький «Случай с Евсейкой»		
67.	М.Горький «Случай с Евсейкой»		
68.	М.Горький «Случай с Евсейкой»		
69.	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»		
70.	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»		
71.	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»		
72.	Поговорим о самом главном. «Что побеждает? »		
73.	А.И.Куприн «Слон»		
74.	А.И.Куприн «Слон»		
75.	А.И.Куприн «Слон»		
76.	А.И.Куприн «Слон»		

77.	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы»		
78.	Проверим себя и свои достижения		
Поэтическая тетрадь (7 часов)			
79.	Поэтическая тетрадь		
80.	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?» «Воробей», «Слон»		
81.	А.А.Блок «Сны», «Ворона»		
82.	М.М.Пришвин «Моя Родина»		
83.	С.А.Есенин «Черемуха».		
84.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»		
85.	Проверим себя и оценим свои достижения		
Люби всё живое (18 часов)			
86.	Люби всё живое		
87.	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»		
88.	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»		
89.	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»		
90.	В.И.Белов «Малька провинилась»		
91.	В.И.Белов «Еще про Мальку»		
92.	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»		
93.	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»		
94.	В.П.Астафьев «Капалуха»		
95.	В.П.Астафьев «Капалуха»		
96.	Б.С.Житков «Про обезьянку»		
97.	Б.С.Житков «Про обезьянку»		
98.	Б.С.Житков «Про обезьянку»		
99.	Б.С.Житков «Про обезьянку»		
100.	Учимся писать отзыв на произведение		
101.	Учимся писать отзыв на произведение		
102.	Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»		
103.	Проверим себя и оценим свои достижения		
Поэтическая тетрадь (11 часов)			
104.	Поэтическая тетрадь. Как сочинить стихотворение		
105.	С.Я.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной».		
106.	А.Л.Барто «Разлука»		
107.	А.Л.Барто «В театре»		
108.	С.В. Михалков «Если».		
109.	М. Дружинина «мамочка-мамуля. Т.Бокова "Родина слово большое, большое... ».		
110.	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»		
111.	Проект «В мире детской поэзии».		
112.	Проект «В мире детской поэзии».		
113.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»		

114.	Проверим себя и оценим свои достижения.		
Собирай по ягодке- наберёшь кузовок (15 часов)			
115.	Собирай по ягодке- наберёшь кузовок		
116.	Б.В.Шергин«Собирай по ягодке – наберешь кузовок»		
117.	М.М.Зощенко «Золотые слова»		
118.	М.М.Зощенко «Золотые слова»		
119.	М.М.Зощенко «Великие путешественники»		
120.	М.М.Зощенко «Великие путешественники»		
121.	М.М.Зощенко «Великие путешественники»		
122.	Н.Н.Носов «Федина задача»		
123.	Н.Н.Носов «Федина задача»		
124.	Н.Н.Носов «Телефон»		
125.	Н.Н.Носов «Телефон»		
126.	А.П.Платонов «Цветок на земле»		
127.	А.П.Платонов «Цветок на земле»		
128.	Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок»		
129.	Проверим себя и свои достижения		
Зарубежная литература (7 часов)			
130.	Зарубежная литература.		
131.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»		
132.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»		
133.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»		
134.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»		
135.	Проект «Моё любимое произведение»		
136.	Обобщающий урок за курс 3-го класса		